

## PROGRAMAZIO LABURTUA

<b>IKASTETXEAREN IZENA</b>	BENTADES IKASTETXEA					KODEA: 014777	2017-2018
<b>ARLOA</b>	INGELESA					DATA Irailak 25	
<b>MAILA</b>	DBH 1	x	DBH 2	DBH 3	DBH 4	DBHO 1	DBHO 2

<b>1</b>	<b>ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ohiko komunikazio-egoeretan sortzen diren diskurtso mintzatu eta idatziak ulertzea, ohiko jardurekin lotutako ahozko testu laburrak entzunez eta ulertuz, komunikabideetan edo eskola-eremuan sortutako ahozko testuak eta ikus-entzunezkoak ulertzeko.</li> <li>2. Ahoz eta idatziz behar besteko autonomiaz adierazteko gaitasuna izatea; plangintza egin ondoren, ahozko aurkezpen laburrak eta argiak eginez, baita testu laburrak sortuz ereduak oinarri hartuta, emandako jarraibideak kontuan hartuz informazioa logikari jarraiki antolatuzko.</li> <li>3. Ulermen- eta sorkuntza-prozesuei dagokienez, atzerriko hizkuntzaren sistemari buruz hausnartzea, hizkuntzako eta komunikazioko ikaskuntza-prozesuek aurrera egin ahala, izan daitezkeen lorpenen eta zailtasunen kontzientzia hartuz, planifikatu ondoren hainbat generotako testuak autonomia apur batez sortzeko, eta egokitasun, koherentzia, kohesio eta zuzentasuna lortzeko.</li> <li>4. Hizkuntzek dituzten gizarte-erabilerei buruz hausnartzea, atzerriko hizkuntza askotariko helburuekin eta hainbat komunikazio-egoeratan erabiltzeko jarrera positiboa izanez, bereak ez diren kultura-ohiturak ezagutzeko interesa agertzeko eta beste herrietako balioak eta portaerak errespetatzeko.</li> <li>5. Ereduzko testuak eta norberak hautatutako testuak irakurriz literatura-obrez gozatzea, atzerriko hizkuntza helburu desberdinekin eta hainbat komunikazio-egoeratan erabiltzeko jarrera positiboa izanez.</li> <li>6. Gizarte-komunikazioko baliabideak eta informazio- eta komunikazio-teknologiak gero eta autonomia handiagoz erabiltzea, adinaren, interesen eta gaitasun-mailaren arabera egokitutako testuak autonomia nahikoaz irakurtzeko gai izanez, eredutzat hainbat iturri erabiliz (idatzizkoak, digitalak eta ikus-entzunezkoak) informazioa bilatzeko.</li> <li>7. Norberaren ikaskuntza-prozesuei buruz hausnartzea, testu idatzian puntuazio markak erabiliz, perpausak antolatuz eta testuei forma emanez, argibideei jarraiki hizkuntzaren hainbat arlotan egindako oinarrizko akatsak identifikatzeko eta zuzentzeko, bai berak egindako testuetan, bai besteek egindakoetan.</li> </ol>	



2	EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
	1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa



<p>Introduction + 3 gai.</p> <p><b>Reading:</b> a magazine articles, blogs, short stories, a book review, a magazine survey, a travel brochure,</p> <p><b>Vocabulary:</b> adjectives of description and personality, parts of the body, school items, family, the house; household items, activities and routines, geographical features and clothing.</p> <p><b>Grammar:</b> to be/ have got, possessive forms, this, that these, those. Wh- questions. There is/There are. Quantifiers and determiners. Present simple/ present continuous</p> <p><b>Listening:</b> plans for the house, shopping online. A description of routines, a comparison of routines, a phone conversation, conversation about a holiday.</p> <p><b>Speaking:</b> greetings and introductions. Classroom language. Describing your house, describing a room, doing a picture dictation, talking about activities, asking questions, doing a survey, discussing photos, responding to guesses, describing photos.</p> <p><b>Writing:</b> capital letters, punctuation, word order, description of a room, prepositions of place, an e-mail, introduction of</p>	<p>3 gai</p> <p><b>Reading:</b> the history of basketball, a school project, robotic animals, a magazine article, real life heroes, a newspaper article.</p> <p><b>Vocabulary:</b> sports, sports venues and equipment, adjectives and animals, animal groups, achievements, jobs.</p> <p><b>Grammar:</b> can, adverbs of manner, must/can/should, comparison of adjectives, (not) as...as, past simple.</p> <p><b>Listening:</b> a dialogue about sports, a description of a sport, guessing riddles, a dialogue about animals, a discussion about a person, a dialogue about a famous person.</p> <p><b>Speaking:</b> talking about abilities, talking about rules, and possibility, talking about sport, telling riddles, comparing animals, getting information about an animal, talking about important people, talking about past activities, exchanging biographical information.</p> <p><b>Writing:</b> a description of a sport, imperatives, a report about an animal, adjectives, a biography, object pronouns.</p> <p><b>Culture and CLIL:</b> Sports: women in sport, sports for everyone, Nature: wild pets, dogs with jobs, Media: Oprah Winfrey, the nobel price.</p>	<p>3 gai</p> <p><b>Reading:</b> Jake´s food blog, a blog, following the Children, an internet article, a look into the future, an article.</p> <p><b>Vocabulary:</b> food, adjectives of opinion, places around town, weekend activities, technology, school.</p> <p><b>Vocabulary:</b> food, adjectives of opinion, places around town, weekend activities, technology, school.</p> <p><b>Listening:</b> description of celebrations, a conversation about a party, plans, plans for the weekend, a discussion about a class project, talking about schools of the future.</p> <p><b>Speaking:</b> describing a celebration, asking questions, describing an event, talking about plans, asking about plans, making plans, making predictions, talking about possibilities, talking about the future.</p> <p><b>Writing:</b> a description of an event,, adverbs of degree, a blog entry about plans, connectors of sequence, a description of an invention, connectors of result.</p> <p><b>Culture and CLIL:</b> History: the history of cake, social history: Disney´s Dream, technology: you can choose.</p>
---	---	---



yourself, prepositions of time, a photo description, linking words.

**Culture and CLIL:**

houses around the world, social science: take a break, literature: a monster is born.

**3**

**IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA**

1. Metodologia parte-hartzailea sustatu: arazoak eta zalantzak planteatu, galderak, taldeka lan egin, denon artean ariketak zuzendu, ikasketa prozesuak helburu batekin aurkeztu eta ez buruz ikasteko.
2. Ikasleak motibatu galderekin hasita, helburuak adieraziz, beraiek daukaten ezagutzarekin aktibitateak sortuta eta beraien inguruarekin lotuta
3. Aktibitatearen arabera, gelaren antolamendua aldatu, taldeka, banaka, mahai inguruak..
4. Metodologia berrietan oinarritutako baliabide propioak erabiltzea, Blog-a eta unitate



didaktiakoak erabiltzea, eta Classroom plataforma digitala

5. Hainbat informazio iturri erabiltzea: liburuaz gain fotokopiak prentsa, baliabide digitalak erabili, horien artean CD-ak entzumena lantzeko, testu ezberdinen bitartez irakurmena antzeko
6. Ikasketa autonomia erraztu; lan taldeak egin, atuebaluazioak, koebaluazioak..
7. Idatzizko eta ahozko komunikazioa bultzatu: aurkezpenak egin, azalpenak, idatzizko lanak entregatu.
8. Ikasleei ebaluazio irizpideen berri eman, eta beraien lana ebaluaziorako baliabide bezala erabili

4

## BALIABIDEAK

Irakurketa liburuak

Internet eta baliabide digitalak

Burlington International English Website Student's Zone of [www.burlingtonbooks.es /](http://www.burlingtonbooks.es/)

Ikusentzunezko baliabide eta balidide digitalak: cd/dvd/ ordenagailuak

Metodologia berriekin landutako unitate didaktikoa eta bloga

Irakasleak prestatutako ariketa bildumak, eskema, fotokopiak eta aldizkariak

TESTU LIBURUA:

ARGITALETXEA:

**Burlington Advanced English in Use 1**

Student's book and Workbook.

Testu liburua klasean egunero erabiliko den oinarritzko tresna izango da.

5

EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK,  
EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK

1. Komunikabideetan edo eskola-eremuan sortutako ahozko testuak eta ikus-entzunezkoak ulertzea, ohiko jarduerekin lotutako ahozko testu laburrak entzunez eta ulertuz.
2. Ikasle-esperientziatik hurbil dauden gizarte-eremuetako nahiz bizitza akademikoko testu idatzien esanahia ulertzea eta informazio eta datu nabarmenak hautematea, ulermenerako oinarritzko estrategiak erabiliz eta transferituz.
3. Gai ezagunei buruzko ahozko aurkezpen laburrak eta argiak egitea eta jarduera akademikoarekin lortzea, planifikatuta norberaren esperientziei eta interesei buruzko ahozko deskribapen eta narrazio laburrak eta argiak eginez.
4. Ikasgelan, ikasteko eta gizarte-harremanak bultzatzeko egiten diren ahozko interakzioetan laguntzarekin parte hartzea, ahozko testuen sorkuntza planifikatzeko, oharrak, eskemak eta gidoiak erabiliz.
5. Planifikatu ondoren hainbat generotako testuak autonomia apur batez sortzea, eta egokitasun, koherentzia, kohesio eta zuzentasuna izatea, eruedetan oinarrituz testuak planifikatuz.
6. Informazio- eta komunikazio-teknologiak eruedetan oinarrituz erabiltzea, eta informazioa bilatzea, interesen eta gaitasun-mailaren arabera egokitutako testuak autonomia nahikoaz irakurtzeko gai izanez, eredutzat hainbat iturri erabiliz (idatzizkoak, digitalak eta ikus-entzunezkoak).

**Kalifikazio irizpideak:**

Ebaluaketa jarraiko sisteman, helburuen lorpena irakaskuntza-hezkuntza prozesuaren amaieran neurtzen da. Halere, ikasturtearen hiru ebaluaketetan zehar egindako jarduerak eta frogak, aukera emango diote irakasleari helburu horien lorpenaren maila neutzeko eta dagokion zenbakizko balioa esartzeko.

Horretarako, hurrengo kalifikazio irizpideak hartuko dira kontutan:

- Gramatika eta hiztegiari dagokien azterketa edota froga objetiboen notak ebaluaketarako notaren % 40 izango dira.
- Irakurketa eta idazmenaridagokien azterketa edota froga objetiboen notak ebaluaketarako notaren % 20 izango dira
- Ikasleek gelan erakutsitako aditasuna, parte hartze aktiboa taldeko lana eta interesa, etxerako lanak eta abar kontutan hartuko dira %10
- Irakurketa liburuak edo klasean lantzen den edozein motatako irakurgairen inguruan egingo den lan edo aurkezpen edo froga %10.
- Ikasleak egindako ahozko aurkezpenak %10
- ikasleak klasean ordenagailuz eta irakaslearen laguntzaz egindako idatzizko ekoizpenak %10

Ebaluaketa gainditzeko ezinbestekoa izango da azterketaren notaren erdia lortzea, honen atal guztietan minimo bat lortuta

Edozein kasutan, ebaluaketako edota kalifikazio orokorraren batezbestekoa egin ahal izateko, idatzizko froga bakoitzean gutxienez 3,5 puntu lortu behar dira.

Irakurketa liburuaren froga, aurkezpen, lana egitea ezinbestekoa da gainditzeko.

Edonola ere bi azterketa suspenditzen badira ez da batazbesteko notarik egingo.

3.ebaluaketako nota izango da kurtsoko nota, ebaluaketa jarraia delako.

Ez-ohiko azterketa gainditzeko 5 lortu beharko dute eta euren nota ezingo da izan 5 baino gehiago. Ez ohiko azterketan arloaren gutxiengoak ebaluatuko dira eta ez da ahozkkotasuna ebaluatuko.

6

**BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA**

DBH guztian ebaluaketa jarraia edo etengabekoa da. Ez da azterketen errekupeziarik egingo.

Horrela gainditu gabeko ebaluaketa bat hurrengo ebaluaketa gaindituz errekupeziatzen da. Beraz, azken hiruhilabetekoa gaindituz gero, aurreko guztia ere gaindituztat joko da

Idazlanak eta antzeko lanak (projects posters, presentations ...) ondo berreginda emandakoan berreskuratuko dira.

Ikasten ikasteko gaitasuna: ikasgaiarekiko interesa ezinbestekoa da gainditu ahal izateko

Hiruhilekoren bat gainditzeko ez duten ikasleek oinarritzko jardueraz osatutako berreskuratze-ariaketa bilduma bat jaso eta entregatuko dute. Irakasleak laguntza berezia eskainiko die, berak aukeratutako uneetan ondoren ariketak zuzenduz. Halere, irakasleak aukera izango du, edozein momentutan, ebaluaketa jarraian beti ere agertzen ez diren alderdi bereziak egiteko.

Kurtsu amaieran, gainditu gabe dauden gaiak, Ekaineko ez-ohiko deialdian gainditzeko aukera izango dute.

Ez-ohiko deialdia gainditzeko ez duten ikasleek udan egiteko ariketa bilduma berezia jasoko dute.

Hurrengo ikasturtearen hasieran hauek dagokion irakasleari eman eta irakasleak zuzenduko ditu eta hauetan oinarritutako idatzizko froga bat egingo dute, helburuen lorpena baloratzeko.



Gaioak, aurreko ikasturtea gaioak gaituztat hartuko da

### Gaioak gabeko gaioen jarraipena

Aurreko ikasturteko gaioak gaioak gabe duten ikasleek hurrengo kurtsoko edozein ebaluaketa gaioak ezker, aurreko ikasturtea gaioak gaituztat hartuko da. Hala ere, urtean zehar ariketa edota jardura zerrenda bereziak egin eta irakasleari eman beharko dizkiote.

IKASTETXEAREN IZENA	BENTADES IKASTETXEA						KODEA: 014777	2017-2018	
ARLOA	INGELES						DATA 2016-09-25		
MAILA	DBH 1	DBH 2	x	DBH 3	DBH 4	DBHO 1	DBHO 2		

1	ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ohiko komunikazio-egoeretan sortzen diren diskurtso mintzatu eta idatziak ulertzea, ohiko jarduerekin lotutako ahozko testu laburrak entzunez eta ulertuz, komunikabideetan edo eskola-eremuan sortutako ahozko testuak eta ikus-entzunezkoak ulertzeko.</li> <li>Ahoz eta idatziz behar besteko autonomiaz adierazteko gaitasuna izatea; plangintza egin ondoren, ahozko aurkezpen laburrak eta argiak eginez, baita testu laburrak sortuz ereduak oinarri hartuta, emandako jarraibideak kontuan hartuz informazioa logikari jarraiki antolatzea.</li> <li>Ulermen- eta sorkuntza-prozesuei dagokienez, atzerriko hizkuntzaren sistemari buruz hausnartzea, hizkuntzako eta komunikazioko ikaskuntza-prozesuek aurrera egin ahala, izan daitezkeen lorpenen eta zailtasunen kontzientzia hartuz, planifikatu ondoren hainbat generotako testuak autonomia apur batez sortzeko, eta egokitasun, koherentzia, kohesio eta zuzentasuna lortzeko.</li> <li>Hizkuntzek dituzten gizarte-erabilerei buruz hausnartzea, atzerriko hizkuntza askotariko helburuekin eta hainbat komunikazio-egoeratan erabiltzeko jarrera positiboa izanez, bereak ez diren kultura-ohiturak ezagutzeko interesa agertzeko eta beste herrietako balioak eta portaerak errespetatzeko.</li> <li>Ereduzko testuak eta norberak hautatutako testuak irakurriz literatura-obrez gozatzea, atzerriko hizkuntza helburu desberdinekin eta hainbat komunikazio-egoeratan erabiltzeko jarrera positiboa izanez.</li> <li>Gizarte-komunikazioko baliabideak eta informazio- eta komunikazio-teknologiak gero eta autonomia handiagoz erabiltzea, adinaren, interesen eta gaitasun-mailaren arabera egokitutako testuak autonomia nahikoaz irakurtzeko gai izanez, eredutzat hainbat iturri erabiliz (idatzizkoak, digitalak eta ikus-entzunezkoak) informazioa bilatzeko.</li> <li>Norberaren ikaskuntza-prozesuei buruz hausnartzea, testu idatzian puntuazio markak erabiliz, perpausak antolatuz eta testuei forma emanez, argibideei jarraiki hizkuntzaren hainbat arlotan egindako oinarriko akatsak identifikatzeko eta zuzentzeko, bai berak egindako testuetan, bai besteek egindakoetan.</li> </ol>



2 EDUKIEN DENBORALIZAZIOA					
30	1. ebaluazioa	30	2. ebaluazioa	30	3. ebaluazioa
5	3 gai ebaluaketan <b>Vocabulary:</b> (introduction review unit), Fashion, Adjectives, Crime , people and Crime, Vehicles, Transport	5	3 gai ebaluaketan <b>Vocabulary:</b> adjectives, Geography, Experiences, Adjectives, Nutrition, Fitness	5	3 gai ebaluaketan <b>Vocabulary:</b> The weather, family, Life events
6	<b>Reading:</b> A magazine article,, A crime Story,, A blog entry	6	<b>Reading:</b> A travel Brochure, A web Page, a magazine article	6	<b>Reading:</b> a magazine article, An Internet article, News Article
7	<b>Grammar:</b> Present and past tenses , articles and quantifiers, Future tenses ( first and second conditional)	7	<b>Grammar:</b> Comparison of adjectives, adverbs of manner, Present Perfect Simple, Modals	7	<b>Grammar:</b> Reported Speech,Relative pronouns and relative clauses, Present simple Passive and Past Simple Passive
2	<b>Listening:</b> A documentary, shopping, A crime story, Court cases A radio programme, plans	2	<b>Listening:</b> A Tv programme. Photo descriptions, a conversations about wish lists, a discussion about record breaker, monologues about healthy habits, a dialogue about school projects.	2	<b>Listening:</b> An interview, a conversation about a family, description of a photo, Dialogues about news stories, a biography.
3	<b>Speaking</b> Checking details, Asking questions, Greetings, Talking about the past, talking about a satory, investigating a crime, Discussing the future, talking about situations, Making plans	3	<b>Speaking:</b> Comparing plces, activities, planning a holiday, comparing experiences, talking about nutrition, about lifestyles giving advice	3	<b>Speaking:</b> Talking about weather reports, Guessing, talking about family, describing a picture,asking and answering the questions, discussing the news, discussing biographies
5	<b>Writings:</b> a clothing description, A narrative, Prediction	5	<b>Writings:</b> A report about a travel destination, a review of a tv programme, a news report	5	<b>Writings:</b> An email, a photo description, a biography
2	<b>Culture and CLIL:</b> Unusual Uniforms, Famous detectives, Green Future	2	<b>Culture and CLIL:</b> tourism in the 1800s, The amish, A healthy lifestyle, all about sugar,	2	<b>Culture and CLIL:</b> Weather and Animals, The multi-generational Family, J.R:R tolkien and hobbits





Metodologia parte-hartzailea sustatu: arazoak eta zalantzak planteatu, galderak, taldeka lan egin, denon artean ariketak zuzendu, ikasketa prozesuak helburu batekin aurkeztu eta ez buruz ikasteko. Ikasleak motibatu galderekin hasita, helburuak adieraziz, beraiek daukaten ezagutzarekin aktibitate sortuta eta beraien inguruarekin lotuta

Aktibitatearen arabera, gelaren antolamendua aldatu, taldeka, banaka, mahai inguruak..

Liburu Digital eta Chromebooken erabilera sustatu. Ikasle digitalak prestatu eta baliabide digital eta CLASSROOM bezalako plataforma digitalekin lan egin

Ikasketa autonomia erraztu; lan taldeak egin, atuebaluazioak, koebaluazioak..

Idatzizko eta ahozko komunikazioa bultzatu: aurkezpenak egin, azalpenak, idatzizko lanak entregatu.

Ikasleei ebaluazio irizpideen berri eman, eta beraien lana ebaluaziorako baliabide bezala erabili

Materia ezberdinen arteko harremana sustatu, ikasitako beste eremu eta egoera batzuekin erlaziona eta erabili ahal izateko.

Ebaluaketa bakoitzean irakurmena indartzeko liburu bat edo testuak raturriko ditugu

4

**BALIABIDEAK**

Ikasle bakoitzak bere ordenagailu Chromebooka izango du.

Liburuen Lizenzia digitalak

Classroom Plataforma.

Internet eta baliabide digitalak.

Metodologia berriak aplikatuz landutako unitate didaktikoa eta bloga

Irakasleak prestatutako ariketa bildumak plataforman, eskema, fotokopiak eta aldizkariak, irakurketa liburua

**TESTU LIBURUA:** (zertarako erabiltzen den argitu) **ARGITALETXEA:** Burlingtonn books

Paperezko liburua erabili beharrean liburu digitalak erabiliko ditugu ( Advanced English in Use). Liburua eguneroko lan tresna izango da

5

**EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK,  
EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK**

1. Komunikabideetan edo eskola-eremuan sortutako ahozko testuak eta ikus-entzunezkoak ulertzea, ohiko jarduerekin lotutako ahozko testu laburrak entzunez eta ulertuz.
2. Ikasle-esperientziatik hurbil dauden gizarte-eremuetako nahiz bizitza akademikoko testu idatzien esanahia ulertzea eta informazio eta datu nabarmenak hautematea, ulermenerako oinarritzko estrategiak erabiliz eta transferituz.
3. Gai ezagunei buruzko ahozko aurkezpen laburrak eta argiak egitea eta jarduera akademikoarekin lortzea, planifikatuta norberaren esperientzietan eta interesen buruzko ahozko deskribapen eta narrazio laburrak eta argiak eginez.
4. Ikasgelan, ikasteko eta gizarte-harremanak bultzatzeko egiten diren ahozko interakzioetan laguntzarekin parte hartzea, ahozko testuen sorkuntza planifikatzeko, oharrak, eskemak eta gidoiak erabiliz.
5. Planifikatu ondoren hainbat generotako testuak autonomia apur batez sortzea, eta egokitasun, koherentzia, kohesio eta zuzentasuna izatea, ereduetan oinarrituz testuak planifikatuz.
6. Informazio- eta komunikazio-teknologiak ereduetan oinarrituz erabiltzea, eta informazioa bilatzea, interesen eta gaitasun-mailaren arabera egokitutako testuak autonomia nahikoaz irakurtzeko gai izanez, eredutzat hainbat iturri erabiliz (idatzizkoak, digitalak eta ikus-entzunezkoak).

**Kalifikazio irizpideak:**

Ebaluaketa jarraiko sisteman, helburuen lorpena irakaskuntza-hezkuntza prozesuaren amaieran neurtzen da. Halere, ikasturtearen hiru ebaluaketetan zehar egindako jarduerak eta frogak, aukera emango diote irakasleari helburu horien lorpenaren maila neutzeko eta dagokion zenbakizko balioa esartzeko.



Horretarako, hurrengo kalifikazio irizpideak hartuko dira kontutan:

- Gramatika eta hiztegiari dagokien azterketa edota froga objetiboen notak ebaluaketarako notaren % 40 izango dira.
- Irakurketa eta idazmenaridagokien azterketa edota froga objetiboen notak ebaluaketarako notaren % 20 izango dira
- Ikasleek gelan erakutsitako aditasuna, parte hartze aktiboa taldeko lana eta interesa, etxerako lanak eta abar kontutan hartuko dira %10
- Irakurketa liburu edo klasean lantzen den edozein motatako irakurgairen inguruan egingo den lan edo aurkezpen edo froga %10.
- Ikasleak egindako ahozko aurkezpenak %10
- ikasleak klasean ordenagailuz et irakaslearen laguntzaz egindako idatzizko ekoizpenak %10

Ebaluaketa gainditzeko ezinbestekoa izango da azterketaren notaren erdia lortzea, honen atal guztietan minimo bat lortuta

Edozein kasutan, ebaluaketako edota kalifikazio orokorraren batezbestekoa egin ahal izateko, idatzizko froga bakoitzean gutxienez 3,5 puntu lortu behar dira.

Irakurketa liburuaren froga, aurkezpen, lana egitea ezinbestekoa da gainditzeko.

Edonola ere bi azterketa suspenditzen badira ez da batazbesteko notarik egingo.

3. ebaluaketako nota izango da kurtsoko nota, ebaluaketa jarraia delako.

Ez-ohiko azterketa gainditzeko 5 lortu beharko dute eta euren nota ezingo da izan 5 baino gehiago. Ez ohiko azterketan arloaren gutxiengoak ebaluatuko dira eta ez da ahozkkotasuna ebaluatuko.

6

#### BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA

DBH guztian ebaluaketa jarraia edo etengabekoa da. Ez da azterketen errekupeziarik egingo. Horrela gainditu gabeko ebaluaketa bat hurrengo ebaluaketa gaindituz errekupeziatzen da. Beraz, azken hiruhilabetekoa gaindituz gero, aurreko guztia ere gaindituztat joko da. Idazlanak eta antzeko lanak (projects posters, presentations ...) ondo berreginda emandakoan berreskuratuko dira.

Ikasten ikasteko gaitasuna: ikasgaiarekiko interesa ezinbestekoa da gainditu ahal izateko. Hiruhilekoren bat gainditzeko ez duten ikasleek oinarritutako jardueraz osatutako berreskuratze-eriketa bilduma bat jaso eta entregatuko dute. Irakasleak laguntza berezia eskainiko die, berak aukeratutako uneetan ondoren eriketak zuzenduz. Halere, irakasleak aukera izango du, edozein momentutan, ebaluaketa jarraian beti ere agertzen ez diren alderdi bereziak egiteko.

Kurtso amaieran, gainditu gabe dauden gaiak, Ekaineko ez-ohiko deialdian gainditzeko aukera izango dute.

Ez-ohiko deialdia gainditzeko ez duten ikasleek udan egiteko eriketa bilduma berezia jasoko dute.

Hurrengo ikasturtearen hasieran hauek dagokion irakasleari eman eta irakasleak zuzenduko ditu eta hauetan oinarritutako idatzizko froga bat egingo dute, helburuen lorpena baloratzeke. Gainditzekotan, aurreko ikasturtea gaindituztat hartuko da.

#### **Gainditu gabeko gaien jarraipena**

Aurreko ikasturteko gaia gainditu gabe duten ikasleek hurrengo kurtsoko edozein ebaluaketa gainditu ezkerok, aurreko ikasturtea gaindituztat hartuko da. Hala ere, urtean zehar eriketa edota jarduera zerrenda bereziak egin eta irakasleari eman beharko dizkiote.



IKASTETXEAREN IZENA	BENTADES IKASTETXEA					KODEA: 014777	2017 - 2018
ARLOA						DATA	2017-09-25
MAILA	DBH 1	DBH 2	DBH 3	× DBH 4	DBHO 1	DBHO 2	

1	ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ohiko komunikazio-egoeretan edo eskola eremuetan sortzen diren diskurtso mintzatu eta idatziak (ikasleen gaitasun-mailaren eta interesen arabera egokituak), ulertzea eta interpretatzea, informazio garrantzitsuenak identifikatuz hizkuntza honetan eman daitekeen edozein egoera komunikatibotan era efektiboan norbere burua ulertarazteko.</li> <li>Ahoz eta idatziz jarduera akademikoarekin lotutako gaiei buruz behar besteko autonomiaz adierazteko gaitasuna izatea, hainbat baliabide erabiliz horien artean IKT teknologia eta ikusentzunezkoa erabiliz, bizitza arruntean ohiko komunikazio-egoeretan sortzen diren premiei behar bezala, koherentziaz eta zuzen erantzuteko eta ahozko eta idatzizko kompetentzia lantzeko.</li> <li>Eleaniztasunaren eta kultura-aniztasunaren dibertsitatea ezagutzea eta ikuspegi kritikoz interpretatzea, testu eta entzumen ezberdinak landuz atzerriko hizkuntza ikasteak suposatzen duen balioaz hausnartzeko eta kultura desberdinak ezagutzeko egungo munduaren aniztasuna hobeto ulertzeko, errespetatzeko eta baloratzeko.</li> <li>Atzerriko hizkuntzaren sistemari buruz hausnartzea, aruak hausnartuz, Testuak, enuntziatuak eta hitzak alderatuz, hizkuntzan artean transferi daitezkeen ezagutzak erabiliz, eraginkorrean erabiliz, norberaren sorkuntzak hobetzeko, testuak autonomiaz idazteko eta berrikusteko.</li> <li>Hizkuntzek dituzten gizarte-erabilerei buruz hausnartzea, atzerriko hizkuntza</li> </ol>



bestelako kulturak eta hizkuntzak dituzten pertsonekin komunikatzeko erabiliz, komunikazio egoeratan parte hartzen duten pertsonen erregistroan argitasunez eta errepetuz hitz eginez, hizkuntza estereotipoak saihiesteko eta elkar komunikatzeko eta elkar ulertzeko.

6. Gizarte-komunikazioko baliabideak eta informazio- eta komunikazio-teknologiak gero eta autonomia handiagoz erabiltzea, formatu digitalak erabiliz, e-mailak bidaliz, atzerriko hizkuntzan informazioa lortzeko, komunikatzeko eta lankidetzan aritzeko.
7. Norberaren ikaskuntza-prozesuei buruz hausnartzea, norberaren eta besteen ekoizpenak berrikusiz, eta ikasitako estrategiak erabiliz, beste hizkuntzetan eta arloetan jasotako ezagutzak eta komunikazio-estrategiak transferitzeko; horrela, atzerriko hizkuntza ikasteko eta erabiltzeko ahalmenari dagokionez, nor bere buruan gero eta konfiantza handiagoa izango du ikaskuntzan autonomiaz jokatzeko
8. Ereduzko testuak eta norberak hautatutako testuak irakurriz literatura-obrez gozatzea, eta ikus-entzunezko beste eremu artistiko batzuk ere (antzerkia, zinema, irratia, telebista...) kontuan hartzea, mundua eta giza egoera ulertzeko, hizkuntzari dagokionez aberasteko eta sentiberatasun estetikoak garatzeko

2 EDUKIEN DENBORALIZAZIOA		
1. ebaluazioa	2. ebaluazioa	3. ebaluazioa
<p>3 Gai:</p> <p><b>Reading:</b> Cocodrile on Film; multiple choice, correct or incorrect?. Who makes your clothes; grapped text, open questions. The future is here, multiple matching an open questions.</p> <p><b>Vocabulary:</b> the animal world, phrasal verbs with get, time expressions, fashion, word buliding, adject+ preposition, expressions with take, technology, compound nouns, expressions with come.</p> <p><b>Grammar:</b> present</p>	<p>4. Gai</p> <p><b>Reading:</b> the best teacher I ever had., The grat Pacific Garbage Path. Dealing with stress, "Circo para todos"; grapped texts, sentences competition, open questios. Vocabulary: School The environment, health, entertainment, sports; word building, colocations, multiple choices,</p> <p><b>Grammar:</b> relative clauses, the future, modals and semi modals, modal perfects, the passive and the causative,.</p>	<p>3 Gai:</p> <p><b>Reading:</b> Getting to the top, a sport with a History, Its a challenge, "Great expectations", The Human camera, "Take a good look"</p> <p><b>Vocabulary:</b> sports, expressions with -time; phrasal verbs with down, doing activities, arts and crafts, suffixes -full. -less</p> <p><b>Grammar:</b> conditionals and temporals, gerunds and infinitives, reported speech.</p> <p><b>Listening:</b> a monologue about dance lessons, conversation about plans, mini dialogues about arts</p>



<p>simple/ present continuous, past simple/ continuous, present simple/past perfect simple. Listening: a presentation about crocodiles. Listening: a presentation about crocodiles, an interview with an animal trainer, a presentation about fashion, conversation about tatoos, monologues about technology. <b>Speaking:</b> interviewing, comparing pictures, making a decision. Writing: description of a person, an informal e-mail, an opinion essay,</p>	<p><b>Listening:</b> monologues about school, mini dialogues, an interview with a volunteer, a news report and a presentation, monologues about strees and health, dialogue about a circus.  <b>Speaking:</b> choosing an opinion, comparing pictures, making a decision, solving a problem,  <b>Writing:</b> a story, a report, an article about an event, a film review.</p>	<p>and crafts. Monologues. <b>Speaking:</b> making a decision, choosing an option, comparing pictures, final consonant sounds, past participle forms. <b>Writing:</b> an opinion essay, an informal e-mail, a for and against essay.</p>
--	--	--

## 3

## IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA

Metodologia parte-hartzailea sustatu: arazoak eta zalantzak planteatu, galderak, taldeka lan egin, denon artean ariketak zuzendu, ikasketa prozesuak helburu batekin aurkeztu eta ez buruz ikasteko.

Ikasleak motibatu galderekin hasita, helburuak adieraziz, beraiek daukaten ezagutzarekin aktibitateak sortuta eta beraien inguruarekin lotuta

Aktibitatearen arabera, gelaren antolamendua aldatu, taldeka, banaka, mahai inguruak..

HTB-ren baliabide propioak erabiltzea, Blog-a eta unitate didaktikoak erabiltzea

Hainbat informazio iturri erabiltzea: liburuaz gain fotokopiak prentsa, baliabide digitalak erabili, horien artean CD-ak entzumena lantzeko, testu ezberdinen bitartez irakurmene antzeko

Ikasketa autonomia erraztu; lan taldeak egin, atuebaluzioak, koebaluzioak..

Idatzizko eta ahozko komunikazioa bultzatu: aurkezpenak egin, azalpenak, idatzizko lanak entregatu.

Ikasleei ebaluzio irizpideen berri eman, eta beraien lana ebaluaziorako baliabide bezala erabili

Materia ezberdinen arteko harremana sustatu, ikasitako beste eremu eta egoera batzuekin erlazionatu eta erabili ahal izateko.



Ebaluaketa bakoitzean irakurmena indartzeko liburu bat irakurriko da..

4

## BALIABIDEAK

Irakurketa liburuak  
Internet eta baliabide digitalak  
Burlington International English B1 [www.burlingtonbooks.es /](http://www.burlingtonbooks.es/)  
Ikusentzuzko baliabide eta balidide digitalak: cd/dvd/ ordenagailuak  
Htb-ko unitate didaktikoa eta bloga  
Irakasleak prestatutako ariketa bildumak, eskema, fotokopiak eta aldizkariak  
Dictionary.

## TESTU LIBURUA:

ARGITALETXEA: Burlington

## Burlington International English B1

Student's book and Workbook.

Testu liburua digitala klasean egunero  
erabiliko den oinarrizko tresna izango da.

5

EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK,  
EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK

1. Komunikabideetan edo eskola-eremuan sortutako ahozko testuak eta ikus-entzunezkoak ulertzea, ohiko jarduerekin lotutako ahozko testu laburrak entzunez eta ulertuz.
2. Ikasle-esperientziatik hurbil dauden gizarte-eremuetako nahiz bizitza akademikoko testu idatzien esanahia ulertzea eta informazio eta datu nabarmenak hautematea, ulermenerako oinarrizko estrategiak erabiliz eta transferituz.
3. Gai ezagunei buruzko ahozko aurkezpen laburrak eta argiak egitea eta jarduera akademikoarekin lortzea, planifikatuta norberaren esperientziei eta interesei buruzko ahozko deskribapen eta narrazio laburrak eta argiak eginez.
4. Ikasgelan, ikasteko eta gizarte-harremanak bultzatzeko egiten diren ahozko interakzioetan laguntzarekin parte hartzea, ahozko testuen sorkuntza planifikatzeko, oharrak, eskemak eta gidoiak erabiliz.
5. Planifikatu ondoren hainbat generotako testuak autonomia apur batez sortzea, eta egokitasun, koherentzia, kohesio eta zuzentasuna izatea, ereduatan oinarrituz testuak planifikatuz.
6. Informazio- eta komunikazio-teknologiak ereduatan oinarrituz erabiltzea, eta informazioa bilatzea, interesen eta gaitasun-mailaren arabera egokitutako testuak autonomia nahikoaz irakurtzeko gai izanez, eredutzat hainbat iturri erabiliz (idatzizkoak, digitalak eta ikus-entzunezkoak).

**Kalifikazio irizpideak:**

Ebaluaketa jarraiko sisteman, helburuen lorpena irakaskuntza-hezkuntza prozesuaren amaieran neurtzen da. Halere, ikasturtearen hiru ebaluaketetan zehar egindako jarduerak eta frogak, aukera emango diote irakasleari helburu horien lorpenaren maila neutzeko eta dagokion zenbakizko balioa ezartzeko.

Horretarako, hurrengo kalifikazio irizpideak hartuko dira kontutan:



- Gramatika eta hiztegiari dagokien azterketa edota froga objetiboen notak ebaluaketarako notaren % 40 izango dira.
- Irakurketa eta idazmenari dagokien azterketa edota froga objetiboen notak ebaluaketarako notaren % 20 izango dira
- Ikasleek gelan erakutsitako aditasuna, parte hartze aktiboa taldeko lana eta interesa, etxerako lanak eta abar kontutan hartuko dira %10
- Irakurketa liburua edo klasean lantzen den edozein motatako irakurgairen inguruan egingo den lan edo aurkezpen edo froga %10.
- Ikasleak egindako ahozko aurkezpenak %10
- ikasleak klasean ordenagailuz et irakaslearren laguntzaz egindako idatzizko ekoizpenak %10

Ebaluaketa gainditzeko ezinbestekoa izango da azterketaren notaren erdia lortzea, honen atal guztietan minimo bat lortuta

Edozein kasutan, ebaluaketako edota kalifikazio orokorraren batezbestekoa egin ahal izateko, idatzizko froga bakoitzean gutxienez 3,5 puntu lortu behar dira.

Irakurketa liburua frogatzen, aurkezpen, lana egitea ezinbestekoa da gainditzeko.

Edonola ere bi azterketa suspentitzen badira ez da batazbesteko notarik egingo.

3. ebaluaketako nota izango da kurtsoko nota, ebaluaketa jarraia delako.

Ez-ohiko azterketa gainditzeko 5 lortu beharko dute eta euren nota ezingo da izan 5 baino gehiago. Ez ohiko azterketan arloaren gutxiengoak ebaluatuko dira eta ez da ahozkotasuna ebaluatuko.

6

## BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA

DBH guztian ebaluaketa jarraia edo etengabekoa da. Ez da azterketen errekupeziarik egingo. Horrela gainditu gabeko ebaluaketa bat hurrengo ebaluaketa gainditzuz errekupeziatzen da. Beraz, azken hiruhilabetekoa gainditzuz gero, aurreko guztia ere gainditzuz joko da. Idazlanak eta antzeko lanak (projects posters, presentations ...) ondo berreginda emandakoan berreskuratuko dira.

Ikasten ikasteko gaitasuna: ikasgaiarekiko interesa ezinbestekoa da gainditu ahal izateko. Hiruhilekoren bat gainditzuz ez duten ikasleek oinarritzko jardueraz osatutako berreskuratze-ariaketa bilduma bat jaso eta entregatuko dute. Irakasleak laguntza berezia eskainiko die, berak aukeratutako uneetan ondoren ariketak zuzenduz. Halere, irakasleak aukera izango du, edozein momentutan, ebaluaketa jarraian beti ere agertzen ez diren alderdi bereziak egiteko.

Kurtsu amaieran, gainditu gabe dauden gaiak, Ekaineko ez-ohiko deialdian gainditzeko aukera izango dute.

Ez-ohiko deialdia gainditzuz ez duten ikasleek udan egiteko ariketa bilduma berezia jasoko dute. Hurrengo ikasturtearen hasieran hauek dagokion irakasleari eman eta irakasleak zuzenduko ditu eta hauetan oinarritutako idatzizko froga bat egingo dute, helburuen lorpena baloratzeke. Gainditzekotan, aurreko ikasturtea gainditzuz hartuko da.

**Gainditu gabeko gaien jarraipena**

Aurreko ikasturteko gaia gainditu gabe duten ikasleek hurrengo kurtsoko edozein ebaluaketa gainditu ezker, aurreko ikasturtea gainditzuz hartuko da. Hala ere, urtean zehar ariketa edota jarduera zerrenda bereziak egin eta irakasleari eman beharko dizkiote.







IKASTETXEAREN IZENA	BENTADES IKASTETXEA					KODEA: 014777	2017-2018					
ARLOA	INGELESA					DATA 2017-09-25						
MAILA	DBH 1		DBH 2		DBH 3		DBH 4	x	DBHO 1		DBHO 2	

1	<b>ARLOAREN GUTXIENGO HELBURUAK GAITASUN MODUAN ADIERAZITA</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ohiko komunikazio-egoeretan edo eskola eremuetan sortzen diren diskurtso mintzatu eta idatziak (ikasleen gaitasun-mailaren eta interesen arabera egokituak), ulertzea eta interpretatzea, informazio garrantzitsuenak identifikatuz hizkuntza honetan eman daitekeen edozein egoera komunikatibotan era efektiboan norbere burua ulertarazteko.</li> <li>Ahoz eta idatziz jarduera akademikoarekin lotutako gaiei buruz behar besteko autonomiaz adierazteko gaitasuna izatea, hainbat baliabide erabiliz horien artean IKT teknologia eta ikusentzunezkoa erabiliz, bizitza arruntean ohiko komunikazio-egoeretan sortzen diren premiei behar bezala, koherentziaz eta zuzen erantzuteko eta ahozko eta idatzizko konpetentzia lantzeko.</li> <li>Eleaniztasunaren eta kultura-aniztasunaren dibertsitatea ezagutzea eta ikuspegi kritikoz interpretatzea, testu eta entzumen ezberdinak landuz atzerriko hizkuntza ikasteak suposatzen duen balioaz hausnartzeko eta kultura desberdinak ezagutzeko egungo munduaren aniztasuna hobeto ulertzeko, errespetatzeko eta baloratzeko.</li> <li>Atzerriko hizkuntzaren sistemari buruz hausnartzea, aruak hausnartuz, Testuak, enuntziatuak eta hitzak alderatuz, hizkuntzan artean transferi daitezkeen ezagutzak erabiliz, eraginkorrean erabiliz, norberaren sorkuntzak hobetzeko, testuak autonomiaz idazteko eta berrikusteko.</li> <li>Hizkuntzek dituzten gizarte-erabilerei buruz hausnartzea, atzerriko hizkuntza bestelako kulturak eta hizkuntzak dituzten pertsonekin komunikatzeko erabiliz, komunikazio egoeratan parte hartzen duten pertsonen erregistroan argitasunez eta errepetuz hitz eginez, hizkuntza estereotipoak saihesteko eta elkar komunikatzeko eta elkar ulertzeko.</li> <li>Gizarte-komunikazioko baliabideak eta informazio- eta komunikazio-teknologiak gero eta autonomia handiagoz erabiltzea, formatu digitalak erabiliz, e-mailak bidaliz, atzerriko hizkuntzan informazioa lortzeko, komunikatzeko eta lankidetzan aritzeko.</li> <li>Norberaren ikaskuntza-prozesuei buruz hausnartzea, norberaren eta besteen ekoizpenak berrikusiz, eta ikasitako estrategiak erabiliz, beste hizkuntzetan eta arloetan jasotako ezagutzak eta komunikazio-estategiak transferitzeko; horrela, atzerriko hizkuntza ikastea eta erabiltzeko ahalmenari dagokionez, nor bere buruan gero eta konfiantza handiagoa izango du ikaskuntzan autonomiaz jokatzeko</li> <li>Ereduzko testuak eta norberak hautatutako testuak irakurri literatura-obrez gozatzea, eta ikus-entzunezko beste eremu artistiko batzuk ere (antzerkia, zinema, irratia, telebista...) kontuan hartzea, mundua eta giza egoera ulertzeko, hizkuntzari dagokionez aberasteko eta sentiberatasun estetikoak garatzeko.</li> </ol>

2	<b>EDUKIEN DENBORALIZAZIOA</b>							
30	<b>1. ebaluazioa</b>		30	<b>2. ebaluazioa</b>		30	<b>3. ebaluazioa</b>	
6	3 GAI EBALUAKETA BAKOITZEAN <b>Reading:</b> Diefferent Schools, What's for dinnerr, Teo wheeled Genius <b>Vocabulary:</b> Education,		6	3 GAI EBALUAKETA BAKOITZEAN <b>Reading:</b> The Rock, Starcraft, Talk to me <b>Vocabulary:</b> Tourism, Phrasal with go, collocations, expressions		6	3 GAI EBALUAKETA BAKOITZEAN <b>Reading:</b> Born to dance, Internet entrepreneurs, Playing with the weather <b>Vocabulary:</b> Performing arts, phrasal with put,	



6	Prasal verbs with look, expressions with mind, customs and culture, phrasal verbs with Get, Prefixes, Expressions with come and go. Sports, Sports idioms, Expressions with take, phrasal verbs with turn, Word building. <b>Grammar</b> Present simple and continuous, Past simple and continuous, used to / would, be/ get used to Present Perfect Simple continuous <b>Listening</b> Monologues, mini-dialogues, interviews <b>Speaking:</b> An interview, making a decision, comparing pictures <b>Writing:</b> An article, a story, an informal letter		with no, computer technology, metaphorical meaning, expressions with way, phrasal with come, language, ed-ing adjectives, collocations with make/do, word building <b>Grammar:</b> relative clauses, wh-words, modals, and semi modals, modal perfect, the future, gerunds and infinitives. <b>Listening:</b> Mini Dialogues, Monologues, conversation, interview, statement <b>Speaking:</b> Making a decision,a discussion <b>Writing:</b> An article, a for and against essay, an opinion essay.		expressions, collocations, careers and consumerism, easily confused words, phrasals with up/ down, weather and environment, expressions with matterm phrasal verbs with cut, collocations, word building <b>Grammar:</b> The passive, the causative, let and make, Conditionals, temporals, Wish clauses, conditional without if. <b>Listening:</b> Interview, monologues, mini dialogues, weather reports <b>Sepaking:</b> Comparing pictures, A discussion <b>Writing</b> A film interview, a biography, a formal letter
7		7		7	
2		2		2	
2		3		3	
3		6		6	
6					

## 3

## IRAKAS PROZESUAN ERABILTZEN DEN METODOLOGIA

Metodologia parte-hartzailea sustatu: arazoak eta zalantzak planteatu, galderak, taldeka lan egin, denon artean ariketak zuzendu, ikasketa prozesuak helburu batekin aurkeztu eta ez buruz ikasteko.

Ikasleak motibatu galderekin hasita, helburuak adieraziz, beraiek daukaten ezagutzarekin aktibitateak sortuta eta beraien inguruarekin lotuta

Aktibitatearen arabera, gelaren antolamendua aldatu, taldeka, banaka, mahai inguruak..

Metodologia berrietan oinarritutako baliabide propioak erabiltzea, Blog-a eta unitate didaktikoak erabiltzea, eta Classroom plataforma digitala

Hainbat informazio iturri erabiltzea: liburuaz gain fotokopiak prentsa, baliabide digitalak erabili, horien artean CD-ak entzumen lantzeko, testu ezberdinen bitartez irakurmena antzeko ikasketa autonomia erraztu; lan taldeak egin, atuebaluazioak, koebaluazioak..

Idatzizko eta ahozko komunikazioa bultzatu: aurkezpenak egin, azalpenak, idatzizko lanak entregatu.

Ikasleei ebaluazio irizpideen berri eman, eta beraien lana ebaluaziorako baliabide bezala erabili

Materia ezberdinen arteko harremana sustatu, ikasitako beste eremu eta egoera batzuekin erlazionatu eta erabili ahal izateko.

Ebaluaketa bakoitzean irakurmena indartzeko liburu edo testuak irakurriko ditugu.

<b>4</b>	<b>BALIABIDEAK</b>
<p>Irakurketa liburuak          Internet eta baliabide digitalak          Burlington International English Website Student's Zone of <a href="http://www.burlingtonbooks.es/">www.burlingtonbooks.es/</a>          Ikusentzunezko baliabide eta balidide digitalak: cd/dvd/ ordenagailuak          Metodologia berriein landutako unitate didaktikoa eta bloga          Irakasleak prestatutako ariketa bildumak, eskema, fotokopiak eta aldizkariak</p>	
<p><b>TESTU LIBURUA: (zertarako erabiltzen den argitu) ARGITALETXEN</b>  <b>Burlington international English b1+:</b>          Student's book and Workbook.          Testu liburua klasean egunero erabiliko den oinarrizko tresna izango da.</p>	

<b>5</b>	<b>EBALUAZIO-IRIZPIDEAK, ADIERAZLEAK, EBALUAZTZEKO TEKNIKAK ETA TRESNAK, KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komunikazio edo eskola eremuetan sortutako ahozko eta ikus-entzunezko testuak ulertzea, gaia eta helburua zehaztuz, tesi eta argumentuak ulertuz eta ideia nagusiak atereaz. Aldi berean garrantzitsuena laburtzea, eta entzuteko jarrera aktiboa adieraztea.</li> <li>2. Hainbat eremuko testu idatzen generoa ondorioztatzea, testu ezberdinak landuz testuaren esanahi orokorra ateratzea, eta ideia nagusiak ateratzea, eta autonomiaz irakurtzea. Hizkuntzaz kanpoko informazioa bereiztea, eta baliabide ezberdinak erabiltzea ( papera, euskarri digitala) dudak argitzeko. Ideologikoki soilak diren gai ezagunak lantzen dituzten testuen edukia eta forma ikuspegi kritikoa erabiliz balioestea.</li> <li>3. Jarduera akademiko eta ikaslearen inguruko gaien buruzko ahozko aurkezpenak ondo egitea eta egituratzea, Horretarako informazioa bilatuz, iturri analogiko, ikus-entzunezko eta digitalak erabiliz . Testu antolatzaileak erabiltzea eta entzulearen arreta eusteko baliabideak erabiltzea aurretik landutako eta ikasitako estrategiak erabiliz. Ondo planifikatzea, eta ahozko aurkezpenak egiteko arauak errespetatzea eta IKT teknologien laguntza erabiltzea.</li> <li>4. Eskolako elkarrekintzetan parte hartze aktiboa izatea, bere ikuspegia argudiatuz azaltzea, ondorioak ateraz, bazterketa adierazten duten estereotipoak saihestuz eta, elkarlanean eta taldean lan egiten ikasiz..</li> <li>5. Hainbat eremutako testuak autonomiaz sortzea, euskarri ezberdinak erabiliz, informazioa bilatuz, hautatu eta prozesatzea, genero bakoitzari dagozkion arauak errespetatuz eta, sintaxi, ortografia eta lexiko egokia erabiliz. Auto zuzenketa estrategiak erabiltzea eta azkenean testu garbi eta ordenatuak adieraztea.</li> <li>6. Atzerriko hizkuntzarekiko interesa adieraztea kultura eta geografia testuinguru aipagarrienak ezagutzuz, hizkuntzen arteko maileguaz jabetuz, eleaniztasunarekiko jarrera positiboa eta errespetuzkoa adieraziz eta parte- hartze aktiba atzerriko hizkuntzako komunikazio egoeratan, erregistro egokia erabiliz</li> <li>7. Hizkuntzen sistemari eta araei buruz hausnartzea eta sorkuntzak formari dagozkionez zuzenak izatea, horrela ulergarriak egiten dituelako, hainbat hizkuntzatan erabilgarria den terminologia ezagutzuz, hiztegiak erabiliz, oinarrizko akatsak zuzenduz.</li> <li>8. Ahozko eta idatzizko mezuen edukia ulertzeko Informazio eta teknologiak gero eta autonomia handiagoz erabiltzea,</li> <li>9. IKT-en baliabideak sortzen diren interakzioetan erabiliz eta testu tratamendurako teknika digitalak erabiliz</li> <li>10. Ikaskuntza estrategiak autonomiaz ezagutzuz aurrera egiteko ikaskuntzan, Hiztegiak bibliografia eta informatika baliabideak gero eta autonomia handiagoz erabiliz eta akatsak ikaskuntza prozesuaren parte bezala hartuz.</li> </ol>	



11. Beste hizkuntzen ezagutza eta estrategiak gainerakoak ikasteko erabiltzea, transferentzia okerren jabe eginez eta beste hizkuntzetako estrategiak atzerriko hizkuntzan landutako testuak sortzeko eta ulertzeko erabiliz norbera zein besteen ebaluazioan parte hartzea, norbera zein besteen ekoizpenak berrikusiz eta hobetuz.

### KALIFIKAZIO IRIZPIDEAK

Ebaluaketa jarraiko sisteman, helburuen lorpenera irakaskuntza-hezkuntza prozesuaren amaieran neurtzen da. Halere, ikasturtearen hiru ebaluaketetan zehar egindako jarduerak eta frogak, aukera emango diote irakasleari helburu horien lorpeneraren maila neutzeko eta dagokion zenbakizko balioa ezartzeko.

Horretarako, hurrengo kalifikazio irizpideak hartuko dira kontutan:

- Gramatika eta hiztegiari dagokien azterketa edota froga objetiboaren notak ebaluaketarako notaren % 30 izango dira.
- Irakurketa eta idazmenaridagokien azterketa edota froga objetiboaren notak ebaluaketarako notaren % 20 izango dira
- Ikasleek gelan erakutsitako aditasuna, parte hartze aktiboa taldeko lana eta interesa, etxerako lanak eta abar kontutan hartuko dira %10
- Irakurketa liburuaren edo klasean lantzen den edozein motatako irakurgairen inguruan egingo den lan edo aurkezpen edo froga %10.
- Ikasleak egindako ahozko aurkezpen eta proiektuen taldeko aurkezpenak %20
- ikasleak klasean ordenagailuz eta irakaslearen laguntzaz egindako idatzizko ekoizpenak %10

Ebaluaketa gainditzeko ezinbestekoa izango da azterketaren notaren erdia lortzea, honen atal guztietan minimo bat lortuta

Edozein kasutan, ebaluaketako edota kalifikazio orokorraren batezbestekoa egin ahal izateko, idatzizko froga bakoitzean gutxienez 3,5 puntu lortu behar dira.

Irakurketa liburuaren froga, aurkezpen, lana egitea ezinbestekoa da gainditzeko.

Edonola ere bi azterketa suspenditzen badira ez da batazbesteko notarik egingo.

3.ebaluaketako nota izango da kurtsoko nota, ebaluaketa jarraia delako.

Ez-ohiko azterketa gainditzeko 5 lortu beharko dute eta euren nota ezingo da izan 5 baino gehiago.

Ez ohiko azterketan arloaren gutxiengoak ebaluatuko dira eta ez da ahozkkotasuna ebaluatuko.

6

### BERRESKURAPEN ETA INDARTZE SISTEMA

DBH guztian ebaluaketa jarraia edo etengabekoa da. Ez da azterketen erreperazioerik egingo.

Horrela gaintu gabeko ebaluaketa

bat hurrengo ebaluaketa gaintuz erreperatzen da. Beraz, azken hiruhilabetekoa gaintuz gero, aurreko guztia ere gaintutzat joko da

Irakurketa liburuaren inguruan egindako froga gaintutzea ezinbestekoa da.

Idazlanak eta antzeko lanak (projects posters, presentations ...) ondo berreginda emandakoan berreskuratuko dira.

Koadernoak eta fotokopiak eguneratuta eduki beharko da (hau edozein unetan jaso ahal izango da errebisatzeko asmotan).

Ikasten ikasteko gaitasuna: ikasgaiarekiko interesa ezinbestekoa da gaintu ahal izateko

Hiruhilekoren bat gaintuz ez duten ikasleek oinarriko jardueraz osatutako berreskuratze-ariketa bilduma bat jaso eta entregatuko dute. Irakasleak laguntza berezia eskainiko die, berak aukeratutako uneetan ondoren ariketak zuzenduz. Halere, irakasleak aukera izango du, edozein momentutan, ebaluaketa jarraian beti ere agertzen ez diren alderdi bereziak egiteko.

Kurtsu amaieran, gaintu gabe dauden gaiak, Ekaineko ez-ohiko deialdian gaintuzko aukera izango dute.

Ez-ohiko deialdia gaintuz ez duten ikasleek udan egiteko ariketa bilduma berezia jasoko dute.



Hurrengo ikasturtearen hasieran hauek dagokion irakasleari eman eta irakasleak zuzenduko ditu.

**Gainditu gabeko gaien jarraipena**

Aurreko ikasturteko gaia gainditu gabe duten ikasleek hurrengo kurtsoko edozein ebaluaketa gainditu ezker, aurreko ikasturtea gaindituzat hartuko da. Hala ere, urtean zehar ariketa edota jarduera zerrenda bereziak egin eta irakasleari eman beharko dizkiote.